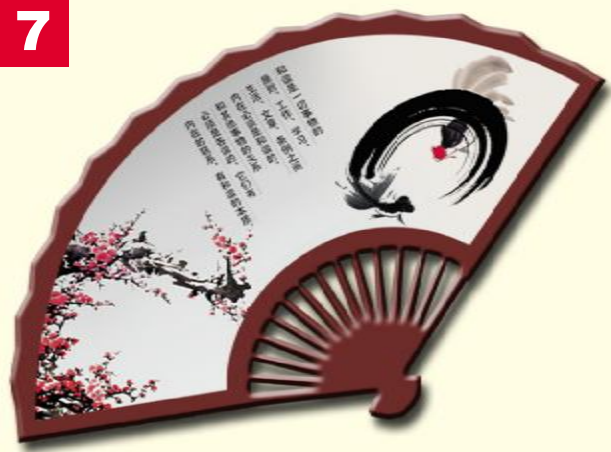


特别顾问：许荣颂  
责任编辑：郑铭雅 王伦  
2016年4月21日 星期四



# 文化苑

WEN HUA YUAN

## 小草赞

■ 许荣颂

春天，草木繁荣，百花竞放。我赞美那红艳满树的杏、桃，华丽满园的牡丹，馨香的白玉兰，绿絮飘舞的嫩柳……但是，我更加赞美人们脚下的萋萋小草。

小草啊！在这暖风吹拂，煦阳照耀的春天，你们是如此一派生机勃勃。尽管你们身躯纤小软弱，尽管你们只有那么稀疏的几片绿叶，淡淡的几朵小花，但你们并不在这红艳绿浓的春天感到自卑，你们依然充满了美好的生命信念。坚毅地用自己的全力，吮吸大地母亲的乳汁，抽出了小绿叶，开放了小花，而且满怀理想地结下了小小的籽实，让春风吹播到坡野的各处，让春雨滋润而发芽



长根，绿满原野。

小草啊！你们虽然纤小软弱，

但却充满了抗争精神。你们经受了漫长寒冬的磨难；你们经受了野火焚烧的浩劫，但是啊！寒冬的冰雪只能冻枯你们的枝叶，却不能冻死你们的心。野火也不能将你们烧尽灭绝，你们依然深深扎根大地。看啊！春风一吹，春雨一淋，你们又长得茸茸茵茵一片。

小草啊！春天的大地是非常欢迎你们的。你们用自己那小小的绿叶、小小的花朵，汇成了绿的草海、花的海洋，绣织成披在春天大地身上的美丽衣裙。你们将自己的每一片绿叶，每一朵小花，都真诚地奉献给了大地，你们也因此得到了生命的快慰。

每当我行走在软绵绵的草地上，每当我躺卧在绿毯似的草地上，我扑动着的心，便也融化到春天的大地去了。

我真不敢设想，如果没有你们这些小草，大地将是何样？

啊！我赞美小草！我愿自己也能是装点大地春天的一棵小草。



## 与济夫、邦利俩兄 宿南丽湖水中高脚楼 晨起大雾

■ 羊基广

(一)

雾似纱飘罩一湖，茫然周际一楼孤。  
轻舟欸乃窗前过，三二渔人见若无。

(二)

一旦嚣尘尽隔开，沁人仙气入胸来。  
忧烦悉付湖中水，管甚东西南北哉。

(三)

传到三竿日始红，楼前隐约两三峰。  
心中正喜醒来早，俯见矶头一钓翁。



## 心有书架

■ 张辉祥

交新房了，开发商喊我们去拿钥匙。看到“回家，把心安下”的横幅，那一刻对房地产老板及高房价的调侃化作几许煽情的感动。新房的钥匙在手，可心却不能安下，除了兴奋，还有几丝纠结。我们这一代人，哪个家中没有几件“传世”的家具，对其割舍，还真是件难以下手的事。

好友建议，你将会有书房、书柜，这个旧书架就不用留着了。我说：“它是我的情感！”好友立刻反驳：“多年前的旧书架，只有你重新用书把它填满得满满当当才有情感。”是啊，没有书的旧书架，就是一堆破烂，但从中或多或少总可以“回收”一些故事吧。

童年，我的求知欲很旺，因而拥有一个书架就成为最想得到的节日礼物。无奈家里清贫，心中那种带个写字台的书架一直没有奢

望到。工作后，单身不贵族，时常在外出差，从一个“窝”漂泊到另一个“窝”，居无定所。那时，空闲读书是我最好的娱乐方式。书少时，随便往行囊里一放了事。大概行了“万里路”，书逐渐多起来，窗台、案头、床柜，到处都散乱放着书，真是书斋还未奋斗到，书却先成“灾”了。于是，书架的念头再次划过心中。

某日，单位搞基建，一些用不上的木材堆了一大堆。我突然心血来潮，选了几块扎实的木料，决定自己动手做一个书架。画线、锯料、凿眼、刨光、锤钉，整得叮叮当当，一通折腾，不亦乐乎。外行人干木匠活，书架做成啥样可想而知，面不平、条不直、泽无光，好在总体的感觉还是有的。心生一计，找了一些塑料的编织带，将书架的表面统统缠扎起来。还好，看了

的人居然说，式样不错。

圆梦书架，虽然有点简陋，但却为我的单身宿舍平添了几许雅韵。书架一格，丛书一列，整整齐齐，随时接受挑选阅览。有时，独处是美丽的，每当走到书架前，拎出一本想读的书籍，坐在明窗前或柔和的台灯下，或默念，或吟诵，或会心微笑，或掩卷沉思，那份宁静，那份愉悦，真是一个人的狂欢。

搬进单位集资建的房，总算把婚结了。户型小，书房是梦想，只好把书架保留下来，偏安阳台一隅。这时，书架已经维修加固，四条腿变成了六条腿。尽管如此，书架也难予承受之重，书籍由整齐排列变成了一摞摞地码放，终于有了换掉的想法。可我连续跑了几趟家具店，书架不是太大，就是不实用，于是凑合着旧的用用。这一拖，就是几年，直到如今换新房。

旧的不去，新的不来。书去架空的旧书架，就是一堆木料，虽然犹豫了很久，虽然熟知它的每一根支柱、每一块隔板，但我还是要亲手把它拆掉。用一根红绳把拆下的木料捆好，虔诚地鞠个躬，送给拾荒者当柴烧，或许这也是它原来的归宿，心我也就安下了。

为了装修，参观朋友的书房，看到价值不菲的楠木书柜里摆放着寥寥几本书，心有疑惑。朋友笑释，“书柜无书书太贵”。无话可说，连个“装饰门面”、“看起来有文化”的机会都不留给自己。其实，书柜、书架虽有贵贱之分，但它只是一种藏书的物具，关键是自己心中要放置一个书架，给书留个位子。



余光斜射的午后，  
静坐在庭院的大理石上，  
抚摸着春天的翠绿，  
悠悠然，  
品味着春暖的味道。

倒上一杯热咖啡，  
品读字里行间的意境，  
与春天里的静谧，  
交汇一线。

迎面吹来了春风的得意，  
斜晖交融，  
唯妙的弹奏出时光的旋律。  
回眸浅笑之间，  
扬起青春的嘴角，  
青涩不再是问号。

夕阳拉下夜幕的那一刻，  
便将梦境延续，  
燃放青春的热火。

## 春天里的慢时光

■ 湘谢

