



数风流人物看定安(古代篇)

——定安县人文历史述略

■ 许荣颂

(上接 255 期第七版)

四、才俊辈出，群星璀璨的潭榄村

潭榄村明、清之为官者，所任职多为州县训导、教谕、学正之类的教育官员。多是当时诗文扬名者。他们在全国各地任职，为中国明、清两代的文化教育事业做出了贡献，为培养人才付出了心血，也



潭榄村洗太夫人庙。许荣颂 摄

为定安文风之盛造就人才，做出了贡献。其为家乡教育付出了心血和有所成就最著者，有吴纲、吴一澜。

吴纲字维章，博学能文，工于诗赋，与当时名士俞宗梁、吴会期齐名，被时人称为琼南三杰。于嘉靖辛亥(1551)科考取岁贡生。授任宁远训导，任上“日与诸生校勘史，性理课艺”曾参加编纂嘉靖乙未(1535)年定安县志。率于宁远任上。

吴一澜，字惟源，号观泉。其为人“朴茂谦恭，力学好义”而且是知名孝子。“父病则鬻产求医，母病则不离左右。”在家乡他的威望很高，“乡族事无大小，得其一言而决。”“喜成人善，不道人短。见俗多浇薄，手编《家礼》以垂训。”他不重视科名，而潜心研究学问，“博学传经，多科名髦士。”当时府治官员吴总宪旌其户曰“士林师范”。年七十六率，入祀郡邑乡贤。长子秉机考中举人，为官僚政绩彪炳，是一代循吏。次子秉朴，考中岁贡，孙日曜，考取万历戊午年科举人。当时人们都认为这是家训的成果。

潭榄村吴氏，至清代才俊之辉煌已见式微，科考无人高中，但其迁到石锦村、杨迈村等各村之吴姓族人，则也有人材造就。实不愧为定安之望族。

潭榄村清代仅有陈赞元一人于道光十四年甲午(1834)科考中举人。陈赞元也工于诗文，才名著于定安，可惜病逝于北京。幸同乡之王映斗给予帮助，将其灵柩带归乡安葬。

明代末年，自琼山卜通村迁入潭榄村之林士元后代之林起鹤、林毓瑞则也诗文扬名功业有就。

林起鹤，字鸣九，号南峰，明代参政林士元的七世裔孙。明末其先祖自琼山卜通村迁入潭榄村。少年游读太学，性颖敏，好学不倦，家藏书很丰。俱经其点研改讹。考选县丞。于乾隆十六年(1751)与知县伍文运首倡捐资建筑见龙塔于县东南之龙滚坡。1996年笔者主持维修，塔至今完好，成为旅游景区热带飞鸟世界的一处景观。

林毓瑞，字云微，号菊潭。于嘉庆癸酉(1813)科考中拔贡。工诗赋善书法。名重一时，曾于嘉庆己卯(1819)咸丰辛亥(1851)年两次参加编纂《定安县志》。于道光年间捐地创建潭榄洗太夫人庙。庙今存，香火很盛。

自清初参加吴履泰抗清失败后的深

水村许姓人许晖南，为逃避清兵的追剿，先迁入定城许宅园(原址在原定安中学校内)，再自定城迁入潭榄村后，许姓人读书风气也极盛，在清代考取贡生者有许元坊、许官荣、许文焕、许文炯四名，其为官任职也是训导、教谕、学正之类的教育官员。而许汝明则以邑庠生晋京加捐副贡而为官，历任甘肃会宁县典史，平凉县典史，秦州、直隶州吏目，兼署平凉府经历，秦州、直隶州、三岔州判，护理平凉县知县，盐课司提举等职。

五、小姓望族，定安莫姓人文焕彩

莫姓在全国姓氏中人数不多，在海南的莫姓人同各姓氏的人口比例也不大。属于人口少的小姓族。然而在定安县莫姓人口却不少，其在明、清历史上，才俊众多，出类拔萃，人文焕彩，功业彪炳，是赫赫有名的世家望族。

莫姓之人琼始祖莫恭万，袭祖荫任同安千户。因奉调戍琼而落籍定安。所居以姓为名，称为莫村。后子孙蕃茂，人口增多，在附近重建新村。先后移建排坡村、南山村、山椒村，成为定城郊之名村，再后则迁徙到全县各地全岛各地。较大的莫姓村庄有今定城镇的仙屯村，居丁镇(今龙山镇)文头岭村、桐树村，雷鸣镇的头尾村(隆文村)，龙门镇的赤土村，龙塘镇(今龙河镇)的高上园村，岭口镇的鲁古井村，翰林镇的章塘村，新镇镇的白堆村，黄竹镇的大统村等。莫姓成为定安县之望族，原有之人文胜迹文物极多，但经历多次战乱和多次极左运动之破坏，多已损毁不存，今尚保存的有排坡村合族祖祠，莫氏小宗祖祠，土贞公祠，莫村祖祠，仙屯村祖祠等。南山村今存有全石质四柱三间的亚元坊一座，系为纪念明代莫汝拭考中第二名举人而建。

莫姓在明清两代，英才俊士之众多，中原瞩目。蜚声海内外。今试述其大端如下：

定安县莫姓，在明代虽无科考中进士者，但却有举人九名。而清代则极为辉煌，有三名进士(排坡村二名，南山村一名，誉为一里三进士)，举人6名。明清两代共有举人15名，约占全县举人总数的五分之一，进士三名，占全县进士总数的十分之三。莫姓明清两代共有贡生160名，占全县贡生514名总数的四分之一强，可见定安莫姓在明、清两代文风之盛，才俊之众多占全县之鳌头。



忆先泉碑。许荣颂 摄

至清代莫姓文风特盛，才俊众多，人文焕彩。何以定安县莫姓在清代文风如此炽盛，才俊之如此众多，造就了一里三进士之辉煌呢？一说是先祖屯田挖出了汉代大铜鼓二件。这是吉祥宝物，一直置放于祖祠。宝物吉祥，荫祐了莫姓人才辈出。二件铜鼓在土改时被没收，被其莫姓任贫协主任之子孙砸烂卖了废铜。铜鼓祐荫之荒诞是不能成立的。其实莫姓清代人文历史之辉煌，要从现尚立在排坡村井边的“忆先泉”碑说起。此碑系排坡村莫魁士于康熙五十六年(1717)，以饮水思源，不忘挖井人之意而立。碑高130cm，宽58cm，厚10cm。碑正面中间阴刻行楷体“忆先泉”三大字。右侧阴刻“丁酉秋前三日立”。左下侧阴刻“宛平布衣秃翁潘毅书”。碑背面碑头阴刻横写“孺慕碑”三字。下阴刻直写小楷字文满碑，因年久风雨侵蚀，碑背之文字已不能辨认。这个宛平布衣秃翁潘毅是何许人也？据史料及莫姓之代代传讲。潘毅乃北京宛平县人，生于明代末年。学问渊博，不愿为清廷之官。因逃避清廷迫害，流落到定安，巧遇莫魁士，莫识其为高人，筑六敛轩以馆之，延请其为莫姓子弟之师。自此莫姓子弟有高人名师讲教指点，莫姓读书之风大盛。魁士之子莫陶，从弟莫魁文遂学向大进。魁文于康熙五十六年丁酉(1717)科考中举人，康熙六十年辛丑(1721)科考中进士。莫陶，于雍正元年癸卯(1723)科考中举人。雍正五年丁未(1727)科考中进士。以后莫绍德于乾隆己酉(1789)科乡试考中举人，嘉庆元年丙辰(1796)科考中进士。后之俊彦人才辈出，不乏学问渊博，德行卓著政绩彪炳者。莫氏自明而清英才俊杰众多，不能一一介绍。今特选而介绍之！



排坡村莫氏祖祠。许荣颂 摄

莫士及，字汝贤，号笔峰。今文头岭村人。博学能文。于明嘉靖乙酉(1525)科考中举人。任苏州府教授，升常宁县知县，政声颇著，致仕归家，潜心读书，修族谱，写家训。著有《笔峰日录》。入祀常宁名宦、定安乡贤。其孙莫汝德于万历戊子(1588)科乡试考中举人。

莫汝拭，原名维则，号景南，今南山村人。于万历壬午(1582)科乡试考中第二名举人(亚元)，任上犹县知县，行无为之治，“政平刑简，兴学课士之外，一无所事。官场清廉，两袖清风。”今南山村中尚完整保存有为纪念他而建造的一座全石质四柱三间的“亚元坊”牌坊。被颁布为县级文物保护单位。

莫魁士，字介梧，号中洲，今排坡村人，少年聪明勤学，“淹贯经史，善于古文诗词。”于康熙戊子(1708)科乡试考中举人，不愿为官，家居读书。“笃行孝道，筑思嗜台，凿忆先泉井以追念先人。”尊重知识，尊重人才。巧遇宛平逃难流落海南的潘毅，识其为高人，筑馆延请其为莫氏子

弟之师，教授学问，在生活衣食起居照顾潘毅十九年。潘毅逝世后，葬之如礼。工诗词，著有《稼余诗文集》。有诗作传世。

莫魁文，字起梧，号印山。少年时聪明好学，在潘毅的教授指点下，学问大进，于康熙丁酉(1717)科乡试，考中举人。康熙辛丑(1721)科殿试中进士，是清代海南第一位考中进士者。初在吏部观政三年，改授直隶庆云县知县。初到任便下乡访问民间疾苦，了解到本县有河水成灾之祸患，发动民众治理马颊河，使民得安居。创建月阳桥，便利交通。后因劳碌成病告请归家，两袖清风。其子莫陶，考中岁贡，任海康训导，孙莫玺章考中举人，任新蔡县知县。书香继世，家学传承。

莫陶，字柳眉，号绿岩。今排坡村人，魁士之次子。“资性明敏，家之藏书无不观览”。在高人潘毅之教导指点下学问大进。于雍正癸酉科乡试考中举人。丁未科成进士。授职四川铜梁县知县。政绩最佳，“上宪多所嘉许。”为官未几年，因病告请归里。“居家孝友睦睦，乡党推重，创建宗祠，训督二子。”莫陶工书法、绘画，小楷写得很好。我曾征集到莫陶之纸本彩墨画松鹤图一轴，莫陶题写之“即用知县”木刻匾一块，均藏于定安县博物馆。

莫谟，字次典，号乳泉，绍德父亲。今南山村人。于乾隆庚辰(1760)科乡试考中举人，选授直隶安肃县知县。历任沧州、通州知州，河间、广平府同知、通判，永平府知府，赵州、直隶州知州。所到“断狱如神，民无隐情，土风振兴，奸宄敛迹，豪强不敢肆威，胥役不能舞弊。”他所施行之治政，上官都做为众官员的模式，可见其政绩之辉煌。在安肃任上创捐修理县文庙大殿及棂星门。而任静海县知县时修建静海县文庙，捐建瀛海书院，并为书院置田产。任滦州知州时也修文庙捐建海阳书院及忠孝节义两祠。此外在各处任所造桥筑路、赈灾治河，抚恤贫苦之事，多有所为。致仕归家，也有所为，家乡定安县文庙创建于明代，倾圮特甚，莫谟与当时的知县杨文镇议，集众捐资重建，并亲自督理工程。庙成，雄伟壮观，为振兴定安之文化教育，做出了极大贡献。其为人从政之业迹《广东通志》、《滦州志》、《琼州府志》、《定安县志》均有较翔实的记载。由于他之善行善政，督训子孙有方。其子孙后代，一直才俊辈出，辉煌至今。我曾在南山村征集到《莫谟及妻林氏墓志铭》石碑十块。碑为方形阴刻。碑每块大44cm×36cm，厚3cm。文为中宪大夫、浙江分巡温州兵备道、海康陈昌齐所撰。书丹为通议大夫、提督全省学政、内阁侍读学士、诸暨傅棠题写。高要区运祥刻石，今藏于县博物馆。墓志铭详记莫谟之政绩德行，为镇馆文物。今莫谟故居尚存，却不为文化部门所关注。



南山村亚元坊。

(未完待续)

定安县诗词楹联学会执编