



无言的结局

■ 林先锋

去年初秋蒙蒙烟雨弥漫天气如流泪
我背着用365滴汗水交换来的行囊
远离那有你有椰风海韵充满伤感之地
飞机载着我的忧伤穿入苍穹震耳欲聋
茫然的双眸释放出了好久涩涩的泪水
三年前初中毕业时你认真的说奋斗吧
三年后你成功的那天我去送你
拥挤的候机厅为何独独少了你的身影

异乡没有你的午夜是那样的寒冷
孤独的我习惯拥着夜露坐在沉默的露台上
深深刮在心头的昔日伤痛还有些发烫
或许是因为彼此把对错看得太重
或许是因为我们太急着追逐幸福痕迹
结果缘分被淘尽你我连友情都难再续

好久不见你传呼的信箱在寂寞被释放的夜里
响起，还是喜欢熬夜，找个让你改变的人吧
我耸耸肩无奈地笑笑，就是找不到像你的
我的目标只要及格就满足不奢望60分
其实一个人的生活也不坏自由感觉不累
其实谁都知道被寂寞上锁的自由是种折磨

今年夏天在隐退的夕阳染红了别离码头
你我再度相视微笑
成熟的心有一点苍老
许多伤痛都已经忘掉
记忆里剩下的全都是美好
你我都找到了新的依靠
过去的对错也都已经不再重要
或许只是因为当初我们相遇相爱得太早
但太年轻也不是我们的错能当作借口吗

雨水

■ 谢观荣

飘在天上是云
降落人间叫雨
流在地面成为水
被饥渴的庄稼一饮而尽呢？
那是一个湿润的节令

一朵挣脱严冬的云彩
一株刚刚醒来的麦苗
一段欲说还休的故事
一则跋涉千里的佳话

并非每片云彩都能变成雨水
并非每棵麦苗都能获得爱情
并非每一天都有传奇演绎
并非每个人都是幸福的观众

只要春风开始吹拂脸颊
只要温暖融化坚冰
只要伞花开遍大街小巷
只要心底泛起春天的波澜
雨水带来的绿意
就能轻轻包裹幸福家园

永存童心

■ 闲云

22:10分，我们在办公室加班。
我正咬着笔杆校对稿件，突然一个陌生电话打来，我接了说着些含蓄的话，跟对方聊上几句，脑海一直分析来者何人，很快我就知道这个声音是我姑父的。

姑父略微兴奋的声音说明来意，他想让我大年初一帮他们村录制视频刻成光盘为纪念。我直接拒绝了，并且说明了足够的理由，我没有录制视频的经验，何况大年初一那天有活动，我是去不了的...说完一大堆理由后，我明显感觉姑父低落的声音极像瘪气的球，失望地挂上了电话。

待下班回家后，脑海里不断地想起姑父失望的声音，竟然使我难以入眠，我的心何时变的那么冷漠？我好像变了。

确实变了，一颗火热纯真的心不

知道什么时候在工作中磨练成圆滑世故，想想感觉好可怕。

记得刚工作时很单纯，也很热心帮助别人，并且为能帮到别人而有成就感，后来不知道怎么的，总容易感到疲惫，最后变成有些事有些人能推就推，不想插手，做自己的工作，用借口打发别人。

姑父是我打发对象之一，我用习惯了的借口匆匆把他打发走了。

越想心越难过，我从被窝爬起，翻开手机记录，原来他已经换手机号码，我却不知。我心想：“现在是1:05分，恐怕姑父已经睡了，还是明天一早给他打跟他说我想要办法帮他解决录制视频问题。”

可是，不安感使我不能安眠，我还是拨通了他的电话。

“喂...”姑父在电话那头咳嗽了

车摇晃颠簸着，车开了一个多钟头，才将客人送到家。之后，弟弟赶回来交过车，再骑车赶往老母亲那里，吃上留的饭菜，已是晚上十一点了。其间近80岁的老母亲还不敢多打电话给他，她怕三儿子在路上行驶，她问的多了，影响开车。

也是属马的妻子的大哥，马年春节也没闲下来。他凭着娴熟的车工技能，常在一家私营工厂里打工。他在这里拿的是计件工资。大哥一年四季除了过年这几天，平日里都不舍得休息。他说自己身体没病，周六周日自愿多干些活，又能多挣些抽烟喝酒钱，这样多好！他马年的年三十，上午忙着加工年夜饭的“四喜圆子”，下午挤出时间参加了民间乐团的排练，大年初二初三，他作为一名长号发烧友，又参加了奉献市民的文艺演出。

除了我的弟弟，妻子的大哥，在我们周围，更有无数的人，在过年期间都在各自的生活轨迹，忙碌穿梭着。为了工作事业，为了兴趣爱好，为了家庭安康，为了甜蜜爱情……他们奔忙时的心情，如同雪花奔赴春天一样，是急不可待的和美丽的。于是，我

在过年当中，又看到了邻居大叔，匆匆拎着饭盒赶往医院去照料老人，又看到了小区的保安迎着人们，车辆进进出出……

奔忙，为事事奔忙，又好像人生长路中自然形成的一种追求和动力。虽然奔忙的过程，要过多的付出艰辛和劳苦，可想到奔忙的汗水，将在胸中托起一个个心愿时，似乎一年奔忙到头，累了自己，也很欣慰。“春风得意马蹄疾”，马年，象征着跨越奔腾，前程远大。为此，我们尽可以为了踏上“工作事业路”，为了跨过“困难河”，为了攀上“爱情山”……不懈自我扬鞭驰骋。在马年精神倍受鼓舞中，引吭高歌，幸福前行。

编后点评：

写的是老百姓生活的真实。老百姓在奔忙，在挥汗劳作，为事业，为实现未来美好的理想，心中有股力量催着自己努力奋进。证明了今日社会稳定，人心安定，人人自己的工作奔忙，都是为了实现中国梦而奔忙。

戒指的故事

■ 何慧

“奶奶，这个金戒指是谁给您的？”四岁时或更小的时候我回老家陪奶奶，依偎在奶奶的怀里看着奶奶手上的金戒指问道。奶奶一脸的慈祥，答道：“是你爸爸到金铺特意给奶奶打制的。”

“哦，这么说是我爸爸给您的，那也就是我爸爸的。那给我好不好？”说着硬是我用胖胖的小手从奶奶满是皱纹，瘦得几乎只剩下皮包骨的手指上把戒指往外脱。

奶奶阻止我说：“依啊，这样吧，你先让奶奶戴着，等奶奶死了，奶奶也用不着这戒指了。那时奶奶再把戒指给你好吗？奶奶临死前你到奶奶身边，奶奶会把它交给你的。这是你爸爸给奶奶的，奶奶到那时肯定会给你。”

“哦，这样啊！那奶奶，奶奶，你什么时候死啊？”天真的我马上问道。

从此，这件事成了我被亲戚逗乐的把柄。特别是奶奶，每次见到我就会讲起戒指的故事。

从那时到现在也已经二十几年了，回想起这件事我都会笑。唉，怎么那么小的时候就已经财迷心窍了呢？

随着年岁的增长，奶奶的身体越来越不好，小病接着大病，腿脚也不方便，很少来城里，与奶奶见面的次数越来越少了。

而我也忙着学习，忙着工作，没什么事都不回老家，但我一直都很想念疼爱我的奶奶。

记得我考上大学回老家摆酒时，奶奶就一直笑个不停，精神也好了不少。其实，奶奶是很

有重男轻女思想的，但对我这个孙女却比那些男孙更疼爱。她那天还跟妈妈说：“真会生这个娃，将来为咱家争光！这女娃比男的还要强啊。”能够考上大学给奶奶带来这么大的欣慰，我也从心底高兴。奶奶那天拉着我的手说：“依啊，奶奶身体越来越不好了。奶奶多想看着你大学毕业有工作了，发工资时给奶奶买点礼物，只是奶奶恐怕都等不到那天啊。”说着，她眼睛就红了。

“奶奶，您说什么话啊！您就给我好好等着，我会的。您等着，您能看到您的孙女独立养活自己，还要给您尽孝心！”我也想哭……奶奶听了，又逗乐了起来：“哎，奶奶要死时，记得回到奶奶身边，奶奶把戒指给你啊。奶奶不会带进棺材的，记得啊。”

亲爱的奶奶，我要您健健康康地安享晚年，您手指上的戒指是爸爸给您尽的孝心，尽孝是中国人的传统美德，从爸爸那里传到我这里，我还会延续下去。戒指的故事未完……

……”我有点心疼地说。

他说他习惯晚睡，早睡不着。好想跟他聊久点，把积攒已久的话倒出来，可是此刻也哑口无言，似乎，连温情的话也被平日的客套话给覆盖了。

真不喜欢这样，这样一个没有人情味的我。

挂上电话，沉思，原来许多东西在我不经意当中在改变，在流逝，我才发现自己不知不觉中被改变，有好的一面，也有差的一面，这种改变是有意或者无意的，是猛然回头看看自己走的路，才发现的。

如果一个人的成长要用童心和纯真去换取，得不偿失，最珍贵的品质都丢失了，凭什么走好未来的路？但愿保护好童心，童心永在。