

开展革命传统主题教育

— 红色经典故事系列报道

责任编辑：陈慧

2013年11月14日 星期四

1943年秋,驻扎在定安县新竹镇卜优村卜南桥的日寇又开始对新竹白堆地区进行“扫荡”。

一天夜晚,正当大路村的村民正在吃晚饭的时候,村里突然骚动起来,原来是鬼子又来“扫荡”了,他们把村民都集中到村子里的晒谷场上,刚刚从村外赶回来的村里地下党负责人陈大定也被推到晒谷场。村里的保长小跑到鬼子的军官跟前,媚笑着说:“太君,前天不是刚来查过了我们村了吗?我们村没有共产党。”鬼子的翻译官唧唧咕咕跟鬼子军官说了一通。鬼子军官听后,扬起巴掌狠狠的扇了保长两个耳光,又唧唧咕咕骂了一阵。原来他们得到密报,大路村今天有共产党在活动,于是悄悄来“扫荡”。他们让保长拿来人口登

记本,逐户排查,结果什么也没有查到。

鬼子哪里知道,他们在赶来的路上早已被村民发现,并把这个消息报告给了村里的地下党,陈大定同志就是去通知落脚在大头岭的独立队战士转移后赶回来的。他本来可以跟着独立队战士撤走,但一想鬼子每次来扫荡,没找到共产党,空手而归,肯定心不甘。再说前几天老婆领着孩子回娘家了,如果自己不在,反倒会引起鬼子的怀疑,便回村了。

■ 黄旭

没想到这一次鬼子发了狠,鬼子军官看到这一次又扑了空,便恼羞成怒,扬言今晚如果村里人不说出共产党的下落,便杀死村子里的人。说罢,他便从人群里拉出一个小孩,伪装“和善”地说:“你知道共产党、独立队员在哪里吗?告诉我,这些糖果就是你的了。”说着,他扬了扬手里的糖果。小孩听完翻译官的话,害怕地摇摇头。鬼子军官看到没有问出什么,便拔出指挥刀砍向那个孩子。就在这紧要关头,只听到人群中传来一声大喝“慢着!”,人们扭头

一看,是陈大定同志。只见他慢慢地走出人群,对鬼子军官说:“我们村里没有共产党。你们就算杀光我们村的人,也不会找到共产党的!”鬼子军官看到居然有人敢叫他住手,便慢慢地放下了手中的刀,问道:“你是共产党?”陈大定镇定地说:“我不是共产党。”鬼子军官认定他是共产党,不然不会那么大胆。于是便喝令鬼子把他绑在晒谷场边的一棵荔枝树上,扇耳光,拳打脚踢,让他说出共产党和独立队员的下落。陈大定同志始终只是两句话“我不是

共产党。”“我不知道他们的下落。”

鬼子看到从他的嘴里没能问出什么,便到他家搜查。鬼子翻箱倒柜,每个角落都找遍了,什么也没找到。一气之下,把他家砸了个稀巴烂,随后便把他带到了卜优村卜南桥驻地进行严刑拷打。鬼子什么刑罚都用上了,把陈大定同志折磨了个半死,但他始终还是那两句话“我不是共产党。”“我不知道他们的下落。”

鬼子这下没辙了,他们决定杀一儆百。那年秋天,鬼子公开残忍地杀害了陈大定同志,并将他的尸首大切四块示众。

陈大定同志就这样用自己的生命保全了乡亲们,掩护了独立队的战士。

(新竹镇中心学校供稿)

综合

琼剧骨干培训班开课

■ 陈红艳

11月8日上午,定安县青少年活动中心内挤满了人,场子里随处都可以听到“咿呀呀”的琼剧声。原来是由海南省群众艺术馆和定安县文化馆主办的2013年琼剧(定安)基地骨干第二期培训班在这里举行开班仪式。

据介绍,共有来自定安县各个单位、各个社区的50余名琼剧爱好者参加了此次培训班。省群众艺术馆副馆长魏庆荔、省群众艺术馆戏曲艺术部主任王明桑等7位老师,在6天的培训时间里,为培训学员讲授琼剧表演技巧、唱腔、舞台表演等专业知识。

开班仪式上,最为引人注目的,不是坐在主席台前的嘉宾,而是被称为“老祖宗”的学员王会荣,满头白发的她,在一千年轻学员中,显得格外的醒目。

现年已80岁高龄的她,谈起琼剧,滔滔不绝,一颦一笑之间戏

风韵味犹在。她说,退休后,定安县琼剧同乐会就是她的第二次就业地。没上过几年学的她,对琼剧经典名剧《梁山伯与祝英台》《秦香莲》等却能倒背如流。每周到琼剧同乐会唱琼剧已经成了多年不变的习惯。“希望以后文化馆能多举办类似的培训班,让更多年轻的戏迷能够加入到弘扬琼剧艺术的群体中来,让更多人感受到琼剧的魅力。”

县文化馆馆长刘丁明介绍,琼剧(定安)基地骨干培训班已经连续举办了五期,今后将建立一个长效机制,把培训班一直办下去,增加教学内容,比如器乐,安排不同的优秀演员执教,而且要到各个乡镇去,深入基层深入群众。“艺术的东西只有扎根百姓才能开花结果,开办公益性培训班,一是普及琼剧传统艺术文化,二

是培育市场让更多的戏迷喜欢琼剧支持琼剧,三是发展我县琼剧文化事业,活跃群众文化生活,让琼剧在琼剧之乡继续发扬光大。”

据了解,定安是海南省著名的琼剧之乡,琼剧发源至今已有一百多年的历史,人才辈出,2011年定安被国家文化部授予“中国民间文化艺术之乡”,被海南省授予“海南省民间艺术(琼剧)之乡”。琼剧(定安)基地骨干培训班已经连续举办了五期,为定安培养琼剧人才近300名,为海南的琼剧事业输送了源源不断的人才。

此次开办琼剧艺术培训班,旨在培养琼剧艺术新秀,为保护和传承琼剧非物质文化遗产做贡献。11月9日、10日还在新竹镇新竹中学举办琼剧进课堂活动,针对青少年的专场培训班,该校68名初中生参加。

定安获授“中国热带火山冷泉之乡”

■ 王聘钊

11月12日,定安县旅游委在海口市红城湖路海之缘国旅(水工大厦)二楼多功能会议室召开新闻通气会,通报了最新出台的《定安县加快旅游业发展若干意见》,并进一步推介中国热带火山冷泉之乡(龙门久温塘火山冷泉)。

海南省地热水协会秘书长李福、定安县旅游委主任徐吉等出席会议,海南日报、海南电视台、南国都市报、海南特区报、新华网、人民网、中新网等媒体记者近20人参加通气会。

会议通报了最新出台的《定安县加快旅游业发展若干意见》(详细内容请见《今日定安》第142期八版),明确规定七项加快旅游发展的条款。会上,海南省地热水

协会授予秘书长李福还宣读了《关于命名定安县为“中国热带火山冷泉之乡”的决定》并将“中国热带火山冷泉之乡”牌匾授予定安县。李福表示,龙门地区火山冷泉年平均气温为24.2摄氏度,而海南4-10月都天气炎热,泡冷泉有让人身心舒畅、美容肌肤、降脂减压等功效。冷泉的开发对带动定安旅游和促进海南国际旅游岛建设都有积极意义。

据了解,定安县出台《定安县加快旅游业发展若干意见》是为了进一步深入实施“一城三地”发展战略,充分发挥定安旅游资源优势,增强全县上下“合力兴旅”氛围,加快推动定安休闲养生旅游产业发展,调整优化产业结构,提升第三产业比重。

定安中小校园获赠3000余图书戏曲光盘

■ 叶彦彤



进基层学校捐书、捐光盘暨传统戏曲文化进校园活动在定安县仙沟思源实验学校启动。 叶彦彤 摄

11月12日,“传承经典共享文化——文化共享工程走进基层学校捐书、捐光盘暨传统戏曲文化进校园”在定安县仙沟思源实验学校启动。首批3000册图书、300张戏曲光盘面向定安县中小校园免费发放,掀起学习戏曲

的热潮。

在仪式上,海南省文体厅和省群众艺术馆相关负责人分别向定安县各中小校园赠送戏曲教材和戏曲动画教学光盘,并由学生代表表演琼剧《寒梅芳心》选段结束活动。

海南省文体厅相关负责人告诉记者,举办该活动的目的是引导青少年学生在学习中华优秀传统文化、参与丰富多彩的艺术活动的过程中,提高艺术修养和人文素养,培养热爱家乡,增强民族自信心和责任感,为构建中华民族共有精神家园奠定基础。同时通过开展此项活动,创建一批中华优秀传统文化传承学校,传承优秀民族文化,弘扬民族精神,优化艺术教育环境。

据介绍,中国戏曲经典原创动画进校园活动是加强海南省公共文化服务体系、推动文化大繁荣活动之一。

琼剧作为我国地方戏曲文化代表之一,是中华民族众多传统戏曲文化中不可缺少的一部分,海南有句俗语:“没有定安,不成戏班”,定安琼剧更是历史悠久,文化底蕴深远,素有“琼剧之乡”的美誉,具有广泛的群众基础。

定安县第一部微电影《就业那年》首映

■ 王聘钊

为提升定安旅游的知名度与影响力,由定安县旅游委、海南大学联合出品,海南文笔峰盘古文化旅游区协助拍摄的微电影《就业那年》于11月12日在定安旅游通气会上首映,该影片的成功上映,填补了定安没有微电影的空白,对宣传推介定安旅游和促进定安旅游发展起到了积极的作用。

首映式上,定安县旅游委主任徐吉首先向与会代表介绍了微电影《就业那年》拍摄制作情况,同时微电影主创人员与观众交流了电影制作过程、对剧中人物的理解和拍摄感受。

该片是一部集旅游风光音

乐为一体的创业就业题材电影,讲述了当下一群身为独生子女的年轻人,在中国梦时代下的由以自我为中心不合作到放低自己帮助他人、服务社会实现梦想,从而完成自我转变的故事。将海南文笔峰盘古文化旅游区的自然风光与中国传统文化融入其中,重点突出传统文化对年轻人的情感重树。

“该影片巧妙地将几个年轻人的生活融入到定安文笔峰的山水风光、道教文化等元素当中,通过影片可以增强观众的团队意识和团队协作能力。”观看完影片的小刘告诉记者。

目前,该微电影已在新浪等视频网站上线。