



定安娘子舞大赛惊艳亮相

■ 王玉波

6月10日晚上7时许,定安天九美食文化广场灯光绚烂,乐声飞扬。2013年定安娘子舞决赛在这里隆重举行,来自定城镇、龙河镇、黄竹镇、新竹镇的4支舞蹈队在极具海南地方特色的琼剧音乐衬托下翩翩起舞,跳起风情万种的定安娘子舞,她们以优美妙曼的舞姿展现了定安娘子温婉美丽、勤劳善良的性格,展现了定安娘子独特的风情,现场吸引了近万名市民的热情捧场。

首先登台亮相的是新竹镇带来的《娘子舞》,她们动感的舞蹈充满了感染力,点燃了观众的激情,现场气氛浓烈,观众的掌声、尖叫声不断。随后,参赛队伍便在这场“舞林盛会”上一展舞姿。

伴随着《定安娘子》的歌声,身着统一亮丽服装的参赛者们一个个精神抖擞,自信满满。在音乐声中翩翩起舞,脸上洋溢着灿烂的笑容。今年32岁的莫启咪是定城镇的一名音乐老师,跳广场舞已有4年的时间,“我是一名音乐

教师,对音乐、舞蹈十分喜爱,平时有时间就教大姐们跳舞,看着她们越来越年轻,心里很开心。”

当晚比赛共设立一、二、三、四等奖,经过紧张激烈的比拼,定城镇队获得第一名,捧走10000奖金,黄竹镇队第二名,获得奖金5000元,龙河镇队第三名,获得奖金3000元,新竹镇队第四名,获得2000元的奖金。

台上舞者们的倾情演绎,精彩纷呈;台下观众的热情呐喊,此起彼伏;整个比赛现场成为了欢乐的海洋。“自从开始跳广场舞,我心态变好了,失眠的老毛病改善了不少,人特有精神。”前来观看比赛的定安市民莫女士告诉记者,退休前,她曾是一名职工,去年在社区百姓自发组织下,学习广场舞学上瘾了,感觉身体越练越好,心情也愉悦了。

说起定安娘子,人不得不想起元文宗和定安娘子青梅的爱情故事。

图帖睦尔是元武宗之次子,

于公元1328年即位,后来庙号称文宗,为元朝第八位皇帝。据史料记载,图帖睦尔于至治元年五月,因宫廷内部斗争,被放逐到海南,被安置在琼州府城居住的时候,遇见了元帅陈谦亨的侍女青梅,对其颇为悦意,可惜这位落魄王子不讨青梅欢心,图帖睦尔倍感沮丧,并赋诗云:“自笑当年志气豪,手攀银杏弄金桃,溟南地辟无佳果,问着青梅价亦高。”后图帖睦尔郁郁寡欢来到定安县南雷峒(今岭口地区),峒主王官不仅礼遇周到,还“为之出三百金以聘青梅”,终于遂了其心愿,成就了一段佳话,也成就了定安娘子的名美千古流传。在海南民间口碑流传的“定安娘子”有两层含义,一是指定安女子温婉美丽、勤劳善良;二是指定安为琼剧之乡,定安女子唱戏嗓音甜美,风韵迷人。

据介绍,近年来,定安县广场文化活动蓬勃发展,目前已拥有上千名广场舞爱好者,几乎每个乡镇都成立了自己的舞蹈队。



定安美食节上演“定安娘子”舞比赛。叶彦彤 摄

广场舞的内涵非常丰富,融合了定安娘子舞和现代舞、健身舞等不同表现形式,成为市民喜爱的一种健身活动。此次“定安娘子舞”决赛参赛队伍,是从全县12支舞蹈队层层选拔出来的。以舞

30名裹粽能手进行包粽子大PK

■ 李召君



裹粽能手进行包粽子大PK。李召君 摄

当端午节来临之际,中国老百姓家家户户都要浸糯米、洗粽叶、包粽子,这是中国人民的传统习俗。6月11日,在2013年海南(定安)端午美食文化节上,举行了一场别开生面的裹粽能手竞技赛,30名来自定安县10个乡镇、餐饮企业的代表和热心市民动手包粽子,亲身体验传统文化,感受中国端午节所承载的民族内涵和意韵。

据了解,2013海南(定安)端午美食文化节裹粽能手竞技赛为群众性趣味活动,增加了群众的参与性和趣味性,为美食一条街凝聚了人气。参加的选手都是定安县各镇挑选出来的包粽子高手,有专门的评分小组,比赛以5个粽子为数量,在规定时间内包完取胜,以包粽子的速度与数量来进行评分,最后评选出一、二、三等奖,并给予1200元、900元和600元不等的奖励。

记者在裹粽能手竞技赛现场看到,参赛选手们身着统一的绿色服装,一字排开,在裁判的一声令下,立马拿起粽叶,卷叶、装米、放馅料、捆绳……熟练的手法让围观的群众赞叹不已。

来自龙门镇26号的选手黄月飞手快眼灵,几张粽叶卷成漏斗状,灌进米和馅料,牙齿咬住绳子的一头,一缠一系,粽子就包好了,转眼的功夫,5个粽子就躺在了桌子上,黄月飞以3分59秒的速度赢得

了此次比赛的第一名。

黄月飞告诉记者,她从小就跟着家里人学包粽子,平时包的多了,自然就熟练,所以今天在比赛中才能获胜。“今天获得冠军很高兴,定安举行这样的活动,既可以让更多群众参与学习,又可以宣传定安粽子,真的是一举两得啊。”

“重在参与嘛,包多包少不是最紧要的。”来自新竹镇的28号选手陈彩虹笑着告诉记者,虽然她此次比赛她没有获得名次,但是她从比赛中获得很多快乐。

近年来,定安的黑猪肉粽蜚声岛内外,其选用的黑猪肉肉质厚实、嫩滑且没有腥味,能与糯米很好地水乳交融,味美馅香,倍受广大美食爱好者的喜爱。每年端午节前夕,张张订单如约飘飞,人们慕名而来,闻香而至,每年送往销往省内外的定安粽子达数百万个,它们组成一支浩浩荡荡的粽子大军,唱着昂扬的五月飞歌,迈着整齐的步伐,热热闹闹气派派地走向省城或岛内城市,走进各家各户的庭院饭桌。

据介绍,为了做大做强定安粽子产业,与往年相比,今年除了企业安排定安贡粽在海口家乐福等超市销售外,定安县委、县政府还通过免费品尝定安粽子、海口骑楼老街推介会,开通新浪“海南定安端午美食文化节”官方微博等活动,进一步拓宽销售渠道,提升产品美誉度。

“定安规划图片展”扮靓美食文化节

■ 陈慧

6月9日—12日,2013年海南(定安)端午美食文化节·定安规划图片展览活动在定城镇沿江二路美食一条街布展,现场共展出城乡规划图13幅,房地产图片11幅,全面展示定安城乡各项规划建设成就,成为美食节的一道亮丽的风景。

本次展览共分为“定安规划展”和“定安房地产展”两部分,所展示出的24幅图片中,从定安县城发展目标,到龙门风情小镇等城镇空间统筹,从资源节约保护利用,到中心城区空间布局结构,从定海大桥等城区内外交通系统,到潭榄溪滨江休闲公园景区控制与引导,它为所有参展者精心描摹了一个人们熟悉而又更现代的定安。

据定安县住房和城乡建设局副局长田硕介绍,未来县城规划用地布局将跳出现状围绕见龙大道和老城区建设的格局,重点向南、北两个方向拓展,形成中心城区、塔岭高新技术产业园区和仙沟片区“一城三区”协调发展的空间格局。

据介绍,截至目前,定安县已完成了5

个建制镇总规编制,分别为龙门镇、龙河镇、黄竹镇、雷鸣镇和富文镇;已完成控规编制9个,分别为龙门镇、龙河镇、黄竹镇、雷鸣镇镇区和丁湖路组团控规、富文镇区和坡寨组团控规,定安县塔岭新区(一期)控制性详细规划,定安县塔岭新区(二期)控制性详细规划。

正在编制总规6个,分别为定安县塔岭高新技术产业园区、定城仙沟片区、新竹镇、岭口镇、翰林镇、龙河镇总体规划;正在编制控规7个,分别为新竹镇镇区、新序组团和工业组团、翰林镇、岭口镇、龙河镇、仙沟片区控制性详细规划。预计今年12月可完成上述所有规划编制工作。

据了解,近年来,定安县正大力发展以生态旅游为龙头的现代服务业,目前已启动重点区域和风情小镇的规划编制工作,重点打造南丽湖、百里百村、龙门风情小镇等乡村旅游示范区,完善相关基础和服务设施,向着琼北经济圈休闲养生旅游基地的目标迈进。

定安如此美丽! “静美定安”书画摄影展震撼众多游客

■ 王玉波

6月9日至12日,2013年海南(定安)端午美食文化节“静美定安”美术摄影作品展示在定安沿江二路展出,共展出书画、摄影作品近20件,引来上千市民纷纷驻足观赏。

对于记录一段历史,文字的赘述永远没有图片来得直观、鲜活。一张张摄影图片,一段段珍贵历史图画,从不同侧面展示了定安经济建设和社会文明发展的新成就、新变化、新面貌。有的体现定安深厚的历史文化深刻内涵,有的展现定安经济建设取得的丰硕成果,有的反映发生在定安人民身边的感人故事和深厚的人文修养。

“定安的变化这么大啊,不看还真不知道看到定安城市的巨大变化,心里很欣喜。”家住定城岭口社区的吴大爷感叹地说。

来自山东的游客吴先生驻足图片展前久久不想离去,他感叹地说:“到海南旅游,走了三亚、海口、东方等地,第一次到定安,发现定安竟有如此美丽的景色,太漂亮了。”

定安县摄影协会会员告诉记者,每当背着单反相机走街串巷,用镜头捕捉精彩瞬间能带来莫大成就感,把拍的照片分享给他人,更是一种快乐。

定安历史文化悠久,书画艺术精彩纷呈。这次美术摄影展上展出的作品,主题鲜明、题材丰富、形式多样,围绕“百里百村”、南丽湖-文笔峰片区两个重点,展出定安的文化旅游景点、自然风光、民俗风情、人文地理等美术、摄影、书画作品,进一步宣传定安的绿色文化、古色文化、红色文化和美食文化。