

《定安文艺》即将亮相

《定安文艺》近日将与读者见面。这是定安文学史上的一件值得纪念的大事，也是定安县贯彻落实十七届六中全会精神，发展繁荣文化事业的具体措施之一。

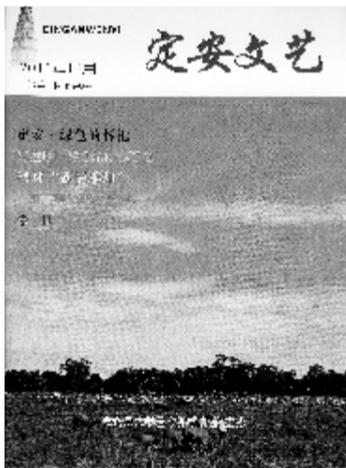
据了解，《定安文艺》由县文联主办，县文学工作者协会具体承办。该刊为内部刊物，倾向于文学性。立足定安，面向海南，放眼全国及世界各地华人地区。每期发表定安县文学爱好者和省内外作家的小说、诗歌、散文等文学作品以及书画、美术、摄影作品。

《定安文艺》将成为定安文学艺术爱好者交流创作的平台和乐园。目前，该刊暂定为季刊。

(岑运雄)

《定安文艺》创刊寄语

■ 岑运雄



掩上《定安文艺》创刊号的书稿，我心情真的一下子轻松了许多。回想这段时间创刊的经历，我有诸多感慨。

首先，我要感谢定安籍在海口地区工作的文学界前辈们。我在电话里找到莫清华先生，说明我的电话来意后，他的热情和诚意让我感到压力和动力并存同在。他说，我所做的是一件有利于定安当今和后代的善事。定安这几年文学创作活动不够景气，县

城也好乡镇也罢，几乎没有爱好文学创作的痴迷者，更没有形成一个文学创作爱好者群体，当然也就没有在全省叫得上名的知名作家作者。我想，在定安这块热土上，文学应该有他的地盘。文学应得到应有的发展和繁荣。这就是我作为一个定安人，作为一个老文学爱好者的一种责任，这种责任感于是就成为了我自身的压力。莫清华的一席话就使我有了一股动力。特别是他的实际行动使我感到从定安走出去的定安人他们在时时关注着家乡的事业发展。于是，我横下一条心，一定要弄出的刊物来，组织一批作者开展一些活动，一个多月来，在莫清华的牵线指引下，我刊的组稿工作进展十分顺利。邓光华、王辉俊、王姹、吴冠玉、陆敏、邓献仁、蔡文煦等一批在海口地区工作的定安籍同乡们纷纷表示支持家乡文学事业，他们当即邮寄稿件作品，以实际行动表示热情关注和在全力支持。省内知名作家符浩勇、蔡旭也给予我刊倍加关注，纷纷捧上佳作，为创刊号增辉添彩。

其次，我要感谢县委宣传部、县文联的领导们，特别是县委宣

传部常务副部长陈小燕。是陈小燕“软硬兼施”把我拉上这个“岗位”上的。她兼任县文联主席时就劝说我挑起县文学工作者协会主席这副担子，我说我在文学上只是爱好而已，谈不上有什么造诣，难于承担这个责任，况且身体也有点吃不消了。怕误了定安的文学大业。她笑着说，要说误了定安的文学大业的话，这些年来已经是误了。她说，只要我诚心诚意牵起这个头就是对定安文学事业的贡献。于是，我振作精神，筹备了县文学工作者协会的换届工作，并成功的在今年9月25日召开了换届大会，选举产生了定安县第二届文学工作者协会组织机构，我当选为协会主席。既然我已经被推上这个位子，我就不能有退路了。我的想法是，硬着头皮搭建一个平台，组建一支队伍，开辟一块园地，发现一批苗子，为定安文学事业发展做一点基础性的工作。

第三，我感慨文学是“苦学”，是十分艰苦的一门学问。我痴迷于文学几十年，至今仍一事无成。但是，从我编辑这组稿件的过程中，我感觉，文学就是“苦学”。邓光华官至副厅级，从他传给我的作品书稿中我领略到人是需要一种精神寄托和毅力的。定安人出去外头做官的少之又少，官至副厅级的更是少之又少，他从处长

就开始出版《管见集》，副厅级出版《椰岛风物》，最近又付印《椰岛集韵》，我说他除了工作之外，所有的业余时间就是学习和文学写作了。所以，莫清华评价邓光华为官场“另类”真的恰当不过。你说文学不是“苦学”吗？我想有机会看读本期文稿的读者，特别是中小读者，是不是应该设计一番你的人生轨迹呢？

第四，本刊是内部刊物，倾向于文学性。立足定安，面向海南，放眼全国及世界各地华人地区。每期都会有一批省内外作家的书稿。但是我的希望是愿他成为定安文学爱好者的家园，在这块园地里感受文学创作的乐趣，体味做人的真谛。特别是中小读者作者。将来若干年后，你回过头来审视你的成长历程，不论你是作家诗人学者官员或者社会上过得充实的成功人士有这么个感叹，当年我爱读《定安文艺》，《定安文艺》给我人生注入过活力，或者《定安文艺》曾经给我过帮助，我就感觉我的人生有点价值了。

恳切希望我省作家关注本刊，赐稿犹欢迎。希望广大中小读者留心本刊，投稿予支持。社会各界关怀本刊，传阅即指教。

其实，做人是需要点精神和毅力的。在《定安文艺》创刊号付印之际，说上以上几段话，谨当寄语。

创先争优

建设社会主义文化强国的行动纲领

——论学习贯彻党的十七届六中全会精神

十七届六中全会从中国特色社会主义事业总体布局的高度，对深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣作了研究部署，审议通过的《中共中央关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》，提出了新形势下推进文化改革的指导思想、重要方针、目标任务、政策举措，这是指导我国文化改革发展，是开创中国特色社会主义文化发展新局面，建设社会主义文化强国的纲领性文件。

建党90年来，我们党始终高度重视运用文化引领前进方向，凝聚奋斗力量，团结带领全国各族人民不断以思想文化新觉醒、理论创新新成果、文化建设新成就推动党和人民事业向前发展，走出了中国特色社会主义文化发展道路。我国文化的改革发展，显著提高了全民族思想道德素质和科学文化素质，促进了人的全面发展，显著增强了国家文化软实力，为坚持和发展中国特色社会主义提供了强大精神力量。

全会科学分析了我国文化建设面临的机遇与挑战，准确把握了人民群众对文化发展的新期待，全面深入地回答了以什么样的视角认识文化、以什么样的态度对待文化、以什么样的思路发展文化等一系列事关我国当代和未来文化发展的重大命题，全面部署了深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣的各项任务，发出了进一步兴起社会主义文化建设新高潮的动员令。

全会进一步确立了文化建设在中国特色社会主义事业总体布局中的战略定位，进一步

强调了我们党在中国特色社会主义文化建设中的责任担当，提出了建设社会主义文化强国的总体目标，明确了当前和今后一个时期文化改革发展的具体任务，确定了中国特色社会主义文化建设的重要方针，并强调要以科学发展为主题，以建设社会主义核心价值体系为根本任务，以满足人民精神文化需求为出发点和落脚点，以改革创新为动力，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的、科学的、大众的社会主义文化，为建设社会主义文化强国指明了方向和路径。

文化工作在我国革命、建设、改革各个历史时期都发挥了不可替代的重大作用。党中央高瞻远瞩，对深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣作出战略部署，体现了我们党在新的历史条件下的高度的文化自觉，描绘了建设社会主义文化强国的光辉前景。

综观国内外形势，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉，越来越成为综合国力的重要因素，越来越成为经济社会发展的重要支撑，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。我国文化发展面临着重大的历史机遇，也承载着崇高的历史使命。

目标任务已经明确，关键在于行动。让我们认真学习宣传贯彻全会精神，把思想和行动统一到中央精神上来，充分发挥人民群众文化创造的积极性，把建设社会主义文化强国的宏伟蓝图转化为实际行动，更加自觉、更加主动地推动社会主义文化大发展大繁荣，为建设社会主义文化强国而努力奋斗！（摘自新华社）

定安文化破浪前行

(上接一版)文化发展并没有从根本上得到改变。县委、县政府清醒地认识到定安文化发展与省委、省政府要求和国际旅游岛建设的需要存在较大差距。加快推进文化发展，夯实文化基础，是定安发展的当务之急。

近年来，定安县政府以创建“文化先进县”为工作目标，共投入2972万元支持文化的发展，全面提高文化事业发展水平。

“十一五”期间，定安县不断加大文化设施建设的投入力度，已逐步改善了定安县文化设施落后的现状，增强了文化事业产业发展后劲。一是投入1000万元兴建“三馆一台”，改善宣传文化系统办公条件；二是投入800万元兴建了可容纳观众4000个座位的县灯光球场，为开展竞技体育活动和丰富人民生活开辟了新天地；三是投入334万元全面完成了10个镇综合文化站建设，基本上建立了以县文化馆、图书馆为重点和龙头，以镇综合文化站为基础的社会文化活动网络；四是投入60万元完成了30家“农家书屋”工程建设，投入64万元完成1426户广播电视“村村

通”工程建设。投入40万元完成18个农民体育健身工程建设，投入60万元购置图书馆一批书架、椅子和图书，为文化馆购置灯光音响一套10万元。

2011年，建立了共享中心，在全县10个乡镇、108个村委会建立了基层点，县共享工程网络已建成，正在发挥作用。

从“被动前行”到“主动出击” 努力构建文化大发展大繁荣

改革是一场“攻坚战”，它意味着告别以往熟悉的工作模式、突破既定的利益格局、改变一切不合时宜的观念，在国际旅游岛的大背景下，定安清楚地认识到加快培育魅力独特的文化，是定安发展的迫切需要。

2007年10月17日，县新华书店实行改制，安置员工15名，通过改制，实现了资源共享，保持了一般图书销售增长，净利润增长，真正实现了“减员增效”的效果。

县电影公司成立于1962年，属企业化管理的文化事业单位。2007年12月31日起实行关闭改制，实现国有企业身份的转换和资产的盘活，安置96名职工，目前已经改制完成。

定安是琼剧之乡，琼剧文化

历史悠久，有琼剧团1个，曾经琼剧团由于自身条件限制，人才引进困难，定安琼剧发展步履维艰。在有关部门的支持下，重组后的琼剧团不仅创作、演出了一系列经典琼剧，而且出国进行文化交流，受到了热烈的欢迎和高度赞许，同时繁荣了定安琼剧文化。2011年11月16日，定安正式荣获“海南省民间文化（琼剧）之乡”、“中国民间文化之乡”的称号，奠定了定安在琼剧历史上不可撼动的地位。

为了更好地深化文化改革工作，构建文化大发展大繁荣，定安县还积极实施文化事业、产业布局，重点打造定安花园式城市，融入琼北旅游圈，积极推进县-镇-行政村(社区)三级公共文化服务体系建设，以及依托定城、龙门等中心镇及塔岭工业开发区、南丽湖开发区，加快建设塔岭文化创意产业园区，着力打造三条文化产业带，构建起“一区三带六重点”的南北中互动相融、差异化发展的产业格局。

据了解，定安县把文化发展工作列为“一把手”工程，摆在与经济体制改革同等重要的位置，通过改革给力，项目支撑，主动作为，推动定安文化事业大繁荣大发展。

海榆中线发生重大交通事故

(上接一版)

三是对事故处理做出部署后，县委韩勇书记，县长符立东，县委常委、公安局长陈锦昌等立即带领相关部门的负责人赶往五指山市，配合开展救援工作，协助省事故处理领导小组对事故进行调查、处理事故善后相关事宜。

四是由公安局分管交警大队的副局长杜飞，定城镇委书记、镇长符公兴等部门领导分批组织23名乘客家属，统一乘车前往事发地处理善后工作。

五是定城镇等死伤者所辖镇，仔细核对死伤者身份及家属

情况，组织镇

干部、村干部上门安抚死者家属，协调海汽集团派出车辆，将死者遗体运回定安，做到专人专车，并向每个死者家属发放3000元安葬费和慰问金。

六是公安局、交警大队等相关部门及定城镇等相关单位积极组织机关工作人员、镇干部、村干部，到死者家中做好慰问和安抚工作；县卫生局、县医院等单位积极与相关医院协调，做好伤者转移医护救治工作。

据当地救援队负责人介绍，海榆中线195公里处的路段坡度较大，一辆由五指山市开往定安

的中巴车在拐弯过程中，由于车速较快，和迎面行驶来的大货车相撞，两车司机和两名乘客当场死亡。货车车头在相撞后严重变形，中巴车的车头粉碎，货车驾驶员被变形的车头死死卡住，车祸现场惨不忍睹。

伤者林女士介绍说，中巴车上的23人大部分为定安籍人士，他们于28日从定安发车到三亚旅游，29日一大早从三亚出发到保亭游玩后，途经五指山市并计划在琼中停留片刻即返回定安，不料想在五指山市发生重大车祸。

目前事故原因正在进一步调查当中。